

LE GRAND ÉCRAN POUR LES ENFANTS

PROGRAMME JEUNE PUBLIC



LES CINÉMAS
DU GRÜTLI

AUTOMNE 2025
SEPTEMBRE – OCTOBRE – NOVEMBRE

HOUDINI



DE CÉDRIC BABOUCHE

MERCREDI 3 SEPTEMBRE À 14H45

DIMANCHE 14 SEPTEMBRE À 16H00

VENDREDI 24 OCTOBRE À 16H00

FRANCE – 2016 – VF – 56' – **DÈS 5 ANS**

Harry a 10 ans et rêve de devenir magicien depuis sa plus tendre enfance. Lorsqu'il apprend que pour un concours de magie à New York, Tesla le grand illusionniste cherche un nouvel apprenti, il voit là une occasion en or ! Mais le chemin vers la gloire s'avère plus long et complexe que prévu... Un joli film d'aventure qui fait découvrir aux plus jeunes les débuts d'un des plus grands magiciens de l'histoire !

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES



DE MAÏLYS VALLADE & LIANE-CHO HAN

DIMANCHE 7 SEPTEMBRE À 16H00

FRANCE – 2025 – VF – 77' – **DÈS 8 ANS**

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Adapté du roman d'Amélie Nothomb, le film est un petit bijou d'animation sur la quête de l'identité.

Séance unique dans le cadre de la Journée du cinéma Allianz, le billet est à CHF 7.–!

Prix du public au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025

BONJOUR LE MONDE !



DE ANNE-LISE KOEHLER ET ERIC SERRE

DIMANCHE 7 SEPTEMBRE À 10H30 (JOURNÉE ALLIANZ)

MERCREDI 24 SEPTEMBRE À 14H45 (SÉANCE RELAX)

FRANCE – 2020 – VF – 61' – **DÈS 4 ANS**

Comment naissent les oiseaux, les insectes, les mammifères ou les poissons ? De délicates marionnettes d'animaux en papier mâché prennent vie dans de superbes décors colorés, pour raconter la vie de nos campagnes et sensibiliser à la préservation de la nature. Un film original, drôle et poétique.

Dans le cadre de la Journée du cinéma Allianz, le billet est à CHF 7.–!

Les séances Relax proposent un environnement détendu qui permet à chacun·e de vivre ses émotions sans contrainte.

MERLIN L'ENCHANTEUR



DE WOLFGANG REITHERMAN

MERCREDI 10 SEPTEMBRE À 14H45

MERCREDI 17 SEPTEMBRE À 14H45

MERCREDI 22 OCTOBRE À 14H45

ÉTATS-UNIS – 1963 – VF – 79' – **DÈS 6 ANS**

Le jeune Moustique, 12 ans, rencontre un jour l'enchanteur Merlin, qui décide de faire son éducation. Ensemble, ils partent pour Londres, où a lieu un grand tournoi de chevalerie, dont le vainqueur sera proclamé roi d'Angleterre. À moins que quelqu'un ne parvienne à arracher l'épée de l'ancien roi, figée dans une enclume... De nombreux gags et une scène de magie d'anthologie à (re)découvrir dans ce classique !

Nominé aux Oscars 1964 dans la catégorie Meilleure adaptation musicale

TOM LE CHAT À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU



DE JOOST VAN DEN BOSCH & ERIK VERKERK

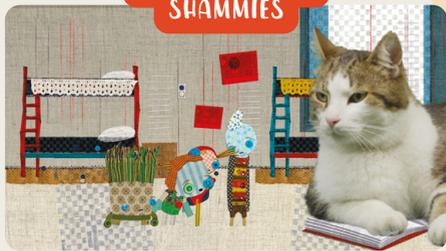
JEUDI 11 SEPTEMBRE À 16H00

DIMANCHE 5 OCTOBRE À 16H00

PAYS-BAS, BELGIQUE – 2024 – VF – 62' – **DÈS 4 ANS**

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux... mais aussi un peu têtù. Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel il dort chaque nuit depuis qu'il est petit, c'est la catastrophe. Pas question de rester les pattes croisées: il faut le retrouver! Heureusement, Tom peut toujours compter sur Chat-Souris, sa meilleure amie, pour le suivre dans ses aventures. Mais... où est donc passé ce doudou?!

MR CHAT ET LES SHAMMIES



DE EDMUNDS JANSONS

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE À 10H30

MARDI 21 OCTOBRE À 16H00

DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 10H00

LETTONIE – 2015 – VF – 34' – **DÈS 3 ANS**

Les Shammies jouent à cache-cache, s'inventent des histoires ou prennent un bain sous l'œil attentif de Monsieur Chat, toujours prêt à leur venir en aide. Au fil de leurs jeux et de leurs expériences, ces adorables personnages en patchwork et brins de laine découvrent le monde et grandissent gaiement...

LES AUTOMNALES DU PETIT BLACK MOVIE



PROGRAMMES DE COURTS-MÉTRAGES

SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 11H00 (COLÈRE DE RIEN)

SAMEDI 4 OCTOBRE À 11H00 (BONJOUR TRISTESSE)

SAMEDI 25 OCTOBRE À 11H00 (MÊME PAS PEUR)

DIVERS PAYS ET RÉALISATEUR·TRICES – VF – 45'

DÈS 4 ANS

Cet automne, trois émotions que les enfants ressentent au quotidien seront mises à l'honneur à travers trois programmes de courts-métrages: **Colère de rien**, **Bonjour tristesse** et **Même pas peur**. Si ces dernières sont souvent considérées comme «négatives», les aborder dans le cadre sécurisé et convivial d'une salle de cinéma, en compagnie de sa famille ou de ses camarades, permet de les apprivoiser et de les revaloriser, pour en sortir grandi-e.

La joie de partager, avec les personnes qui nous sont chères, la merveilleuse expérience d'une séance de cinéma, et la surprise de découvrir des histoires inédites, des cultures différentes et de nouvelles formes d'animation seront d'autres émotions qui traversent l'ensemble de la programmation, pour notre plus grand bonheur!

« Voilà les émotions qui te submergeaient ce matin ! Et quand elles sont bien rangées il devient plus facile de les comprendre. C'est mieux comme ça, n'est-ce pas ? Savoir ce que l'on ressent, c'est important. »

La Couleur des émotions, Anna Llenas

Dans le cadre des Automnales du Petit Black Movie

■ **blackmovie**

LA MOUETTE ET LE CHAT



DE ENZO D'ALÒ

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE À 16H00

DIMANCHE 28 SEPTEMBRE À 16H00

ITALIE – 1998 – VF – 77' – **DÈS 6 ANS**

Le chat Zorba a promis à la mouette, qui est venue mourir sur son balcon, de couvrir son dernier œuf, de protéger l'oisillon et de lui apprendre à voler. Tous les chats du port de Hambourg vont se mobiliser pour l'aider à tenir ses promesses insolites... Inspiré d'un best-seller de la littérature enfantine signé Luis Sepúlveda, *La Mouette et le chat* conte les aventures rocambolesques d'un duo farfelu.

Critique Un mélange d'humour, de gentillesse et de suspense [...] qui évite tout dérapage vers la niaiserie. Cela vaut aussi pour la bande-son. Pour une fois, les comédiens qui prêtent leur voix ne se croient pas obligés de bêtafier... En Italie, le succès de *La Mouette et le chat* comme, en France, celui de *Kirikou et la sorcière*, a dopé l'industrie cinématographique.

— Bernard Génin, Télérama

Critique [...] on est en «classe enfant» chez un spécialiste du dessin tout public: Enzo d'Alò [...]. C'est d'autant plus réussi ici qu'il ne manque pas d'ambition, multipliant les angles [...] et les décors [...] et développant un scénario amusant.

— C.C., Première

MACPAT LE CHAT CHANTEUR



DE JAC HAMMAN ET SARAH SCRIMGEOUR

MERCREDI 1^{ER} OCTOBRE À 14H45

DIMANCHE 5 OCTOBRE À 10H30

ROYAUME-UNI – 2023 – VF – 41' – **DÈS 4 ANS**

En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien, forment un duo mélodieux pour le plus grand plaisir des passants, jusqu'au jour où ils sont séparés.

Une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons, par les créateurs du *Gruffalo*.

La séance du dimanche 5 octobre est précédée d'un petit déjeuner offert dès 09H30!

CHAT PAR-CI CHAT PAR-LÀ



DE FABRICE LUANG-VIJA ET ÉMILIE PIGEARD

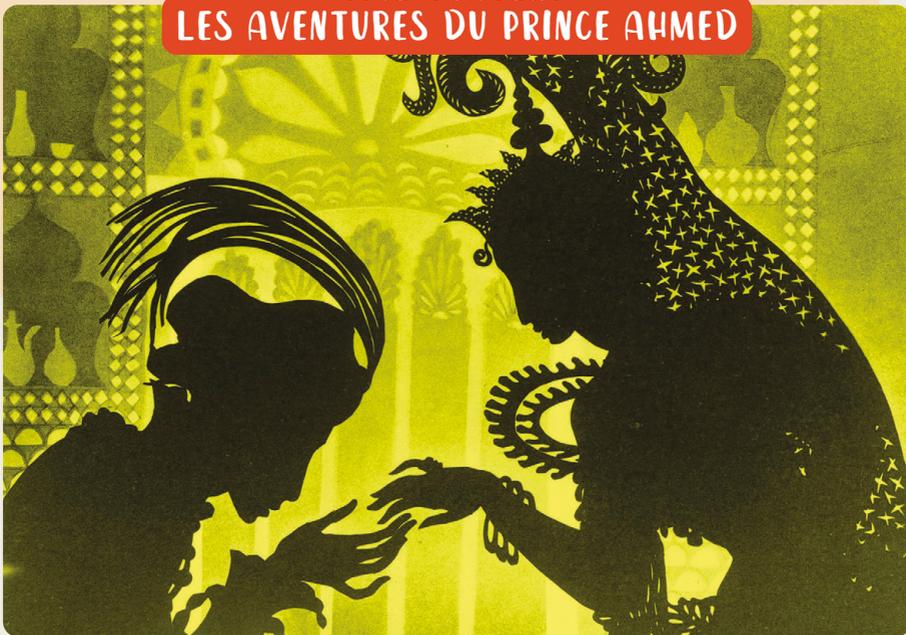
MERCREDI 8 OCTOBRE À 14H45

DIMANCHE 26 OCTOBRE À 10H30

FRANCE – 2019 – VF – 56' – **DÈS 5 ANS**

De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables sont un régal drôlatique et lyrique, à la découverte de matous facétieux et attendrissants. En empruntant à l'univers des cartoons et du cinéma burlesque, les films sont ponctués d'effets comiques inattendus qui créent un univers absurde et irrationnel. Miaou!!

CINÉ-CONCERT: LES AVENTURES DU PRINCE AHMED



DE LOTTE REINIGER

DIMANCHE 26 OCTOBRE À 16H00

ALLEMAGNE – 1926 – MUET AVEC ACCOMPAGNEMENT MUSICAL – 65'

DÈS 6 ANS — RÉSERVATIONS VIVEMENT CONSEILLÉES

Dans un royaume d'Orient, le jour de l'anniversaire du calife, son fils Ahmed enfourche le cheval ailé qu'un sorcier africain a fait apparaître à l'aide de sa magie ancestrale. L'animal entraîne le jeune prince dans une grande aventure, loin de son pays d'origine. Ahmed atteint bientôt l'île de Wak-Wak. Subjugué par sa beauté, le jeune homme enlève la souveraine des lieux. Mais les démons de l'île, comme le sorcier africain, ont juré sa perte. Capturée par le mage, la belle princesse est vendue à l'empereur de Chine. Ahmed, aidé par une sorcière, tente d'organiser son évasion...

Grâce à ce ciné-concert proposé avec l'ensemble Diachronie, composé de six musiciens et musiciennes et un chef d'orchestre, nous proposons aux enfants de découvrir ce trésor d'inventivité et de précision inouïe, entièrement fabriqué en papier découpé à la main, et qui constitue, en 1926, le tout premier long-métrage d'animation de l'histoire du cinéma.

MON PETIT HALLOWEEN



PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES

MERCREDI 29 OCTOBRE À 14H45

DIMANCHE 2 NOVEMBRE À 10H30

ESPAGNE, ROYAUME-UNI, IRLANDE – VF – 43' – **DÈS 6 ANS**

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants avant de repartir au Pays d'Halloween... Mais comment effrayer qui que ce soit quand on est aussi mignon que Gary? Préparez-vous car, cette année, Halloween sera plein de surprises: les monstres deviendront rigolos, les sorcières seront douces comme des agneaux et les petits fantômes pourraient même devenir vos amis... ou pas!

Programme :

Le Petit Fantôme de Jonathan Brooks
(Royaume-Uni – vf – 9')

Alfie, sa maman, sa mamie et son poisson Sarah emménagent dans une nouvelle maison. Une maison très vieille, poussiéreuse, qui craque et qui grince, habitée par des araignées et sans doute pire encore...

L'Enfant citrouille et la sorcière de Jorge Turell
(Espagne – sans dialogue – 5')

Un petit garçon qui se déguise tous les jours, une sorcière qui a toujours une potion à préparer... Et si la magie opérait et les transformait, que deviendraient ces drôles de personnages?

Le Roi de l'effroi de Kealan O'Rourke, Corinne Ladeinde & Maurizio Parembelli
(Irlande, Royaume-Uni – vf – 28')

La chasse aux bonbons, c'est tout un art: certains monstres récoltent plus de sucreries que les autres. Gary n'est pas un champion en la matière et, en plus, déguisé ou pas, il n'a jamais fait peur à personne. Mais la vraie catastrophe arrive quand il oublie de rentrer au pays des monstres...

LE SECRET DES MÉSANGES



DE ANTOINE LANCIAUX

DIMANCHE 9 NOVEMBRE À 16H00

FRANCE – 2025 – VF – 77' – **DÈS 6 ANS**

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent. Sa mère, Caro, mène des fouilles archéologiques dans la région avec son collègue Pierrot. La campagne de Bectoile, c'est aussi là où a grandi Caro, et le théâtre d'un secret de famille... que Lucie s'apprête à dévoiler! Avec l'aide d'un couple de mésanges très spécial et de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes!

Critique Intégralement réalisé avec la technique du papier découpé, **Le Secret des mésanges** se révèle une œuvre d'une grande délicatesse, pleine de la douceur de l'enfance et des classiques des vacances à la campagne (les animaux de la forêt et de la ferme, le tracteur, les vieilles mobylettes, les aventures du temps libre, etc.). (...) En ressort un film limpide et visuellement très beau, à la fois humble et techniquement subtil qui séduira les plus jeunes et réveillera les bons souvenirs estivaux de leurs aînés.

— Fabien Lemerrier, Cineuropa

Séance unique en avant-première, en collaboration avec le Geneva International Film Festival (GIFF), du 31 octobre au 9 novembre 2025.

GIFF 31st GENEVA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 31.10-9.11.2025

TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE



DE FILIP POŠIVAČ

MERCREDI 12 NOVEMBRE À 14H45

MERCREDI 26 NOVEMBRE À 14H45

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, SLOVAQUIE, HONGRIE – 2024 – VF
– 83'

DÈS 6 ANS

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique – il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde. Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire : trouver l'origine des mystérieuses tâches d'obscurité qui aspirent la lumière hors de leurs maisons.

Critique Ce premier long-métrage d'animation, pépite à découvrir entre deux mégaproductions Disney, plaide de manière bouleversante pour la différence et contre les xénophobies rampantes. L'inventivité de l'animation en stop motion, la vivacité fluide de la mise en scène et la beauté architecturale des décors contribuent à sa réussite.

—Xavier Leherpeur, L'Obs

Critique Chacun pourra admirer ici la direction artistique. [...] Au-delà, l'histoire offre une belle variation sur le thème de la différence et une parabole tout à fait contemporaine sur la montée d'une forme de colère dans les relations entre citoyens.

—Olivier Bachelard, Abus de Ciné

Prix du jury Contrechamp au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2023

AINBO PRINCESSE D'AMAZONIE



DE RICHARD CLAUŠ & JOSE ZELADA

DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 11H00

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 11H00

PÉROU, PAYS-BAS, ALLEMAGNE – 2021 – VF – 84'

DÈS 6 ANS

Guidée par les esprits de la forêt, une jeune héroïne s'élance aux côtés de Dillo, un tatou espiègle au cœur léger, et de Vaca, un tapir noble et imposant. Ensemble, ils traversent les mystères de l'Amazonie pour sauver leur monde en péril.

Critique L'animation de belle facture, la façon de distiller des bribes de légendes amazoniennes dans un récit ludique en dépit de la réalité apocalyptique qu'il embrasse se révèle une jolie réussite.

—Thierry Chèze, Première

Dans le cadre de FILMARcito, le programme jeune public du Festival FILMAR en América Latina (du 14 au 23 novembre 2025)

FILMARcito

CALENDRIER

SEPTEMBRE 2025

MERCREDI 03	14H45
DIMANCHE 07	10H30
DIMANCHE 07	16H00
MERCREDI 10	14H45
JEUDI 11	16H00
DIMANCHE 14	16H00
MERCREDI 17	14H45
SAMEDI 20	11H00
DIMANCHE 21	10H30
DIMANCHE 21	16H00
MERCREDI 24	14H45
DIMANCHE 28	16H00

Houdini	Dès 5 ans
Bonjour le monde!	Dès 4 ans
Amélie et la métaphysique des tubes	Dès 8 ans
Merlin l'enchanteur	Dès 6 ans
Tom le chat à la recherche du doudou perdu	Dès 4 ans
Houdini	Dès 5 ans
Merlin l'enchanteur	Dès 6 ans
Les Automnales: Colère de rien	Dès 4 ans
Mr Chat et les Shammies	Dès 3 ans
La Mouette et le chat	Dès 6 ans
Bonjour le monde! (séance RELAX)	Dès 4 ans
La Mouette et le chat	Dès 6 ans

OCTOBRE 2025

MERCREDI 01	14H45
SAMEDI 04	11H00
DIMANCHE 05	10H30
DIMANCHE 05	16H00
MERCREDI 08	14H45
MARDI 11	16H00
MERCREDI 22	14H45
VENDREDI 24	16H00
SAMEDI 25	11H00
DIMANCHE 26	10H30
DIMANCHE 26	16H00
MERCREDI 29	14H45

MacPat le chat chanteur	Dès 4 ans
Les Automnales: Bonjour tristesse	Dès 4 ans
MacPat le chat chanteur	Dès 4 ans
Tom le chat à la recherche du doudou perdu	Dès 4 ans
Chat par-ci chat par-là	Dès 5 ans
Mr Chat et les Shammies	Dès 3 ans
Merlin l'enchanteur	Dès 6 ans
Houdini	Dès 5 ans
Les Automnales: Même pas peur	Dès 4 ans
Chat par-ci chat par-là	Dès 5 ans
Ciné-concert: Les Aventures du Prince Ahmed	Dès 6 ans
Mon petit Halloween	Dès 6 ans

NOVEMBRE 2025

DIMANCHE 02	10H30
DIMANCHE 09	16H00
MERCREDI 12	14H45
DIMANCHE 16	11H00
SAMEDI 22	11H00
MERCREDI 26	14H45
DIMANCHE 30	10H00

Mon petit Halloween	Dès 6 ans
Le Secret des mésanges	Dès 6 ans
Tony, Shelly et la lumière magique	Dès 6 ans
Ainbo, Princesse d'Amazonie	Dès 6 ans
Ainbo, Princesse d'Amazonie	Dès 6 ans
Tony, Shelly et la lumière magique	Dès 6 ans
Mr Chat et les Shammies	Dès 3 ans

Les Cinémas du Grütli

16 rue du Général-Dufour
1204 Genève
022 320 78 78

Billetterie sur place et sur www.cinemas-du-grutli.ch
L'achat des billets en avance est vivement conseillé

Tarifs

CHF 8.– Tarif jeune et adulte
CHF 5.– Carte 20ans20francs
CHF 5.– Groupe (dès 10 enfants)

Réservations pour les groupes:
accueil@cinemas-du-grutli.ch

