



PROGRAMME DU 28 AVRIL AU 4 MAI 2021

MERCREDI 28

14H00 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

15H00 / BONJOUR LE MONDE

Anne-Lise Koehler, Eric Serre - France - 2019 - 61'
Programme jeune public

16H15 / PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz - France - 2020 - 90' (P)

17H00 / IL MIO CORPO

Michele Pennetta - Suisse, Italie - 2019 - 80'

18H15 / LE NOUVEL ÉVANGILE

Milo Rau - Allemagne, Suisse - 2020 - 107'

19H00 / PARFUM DE FEMME

Dino Risi - Italie - 1974 - 103'

20H30 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

21H00 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

JEUDI 29

14H00 / LE NOUVEL ÉVANGILE

Milo Rau - Allemagne, Suisse - 2020 - 107'

14H15 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

16H00 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

17H00 / PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz - France - 2020 - 90'

18H45 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

19H00 / IL MIO CORPO

Michele Pennetta - Suisse, Italie - 2019 - 80' (R)

20H45 / LA PAZZA GIOIA

Paolo Virzi - Italie - 2016 - 116'

21H15 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

VENDREDI 30

14H00 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

14H15 / IL SINDACO DEL RIONE SANITA

Mario Martone - Italie - 2019 - 115' (D)

16H15 / PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz - France - 2020 - 90'

16H30 / YALDA, LA NUIT DU PARDON

Massoud Bakhshi - FR, DE, CH, LU, IR - 2020 - 89' (D)

18H00 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

18H15 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

20H45 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

21H00 / MIMI MÉTALLO BLESSÉ DANS SON HONNEUR

Lina Wertmüller - Italie - 1972 - 125'

SAMEDI 1

14H00 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

14H30 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

16H45 / IL MIO CORPO

Michele Pennetta - Suisse, Italie - 2019 - 80' (R)

17H00 / LE NOUVEL ÉVANGILE

Milo Rau - Allemagne, Suisse - 2020 - 107'

18H30 / UNE VIE DIFFICILE

Dino Risi - Italie - 1961 - 118'

19H15 / PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz - France - 2020 - 90'

20H45 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

21H15 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

DIMANCHE 2

14H00 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

15H00 / BONJOUR LE MONDE

Anne-Lise Koehler, Eric Serre - France - 2019 - 61'
Programme jeune public

16H15 / I SOLITI IGNOTI

Mario Monicelli - Italie - 1958 - 106'

16H45 / PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz - France - 2020 - 90'

18H30 / I NUOVI MOSTRI

Dino Risi, Ettore Scola et Mario Monicelli - Italie - 1977 - 115'

18H45 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

20H45 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

21H00 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

LUNDI 3

14H00 / LE CÉLIBATAIRE

Antonio Pietrangeli - Italie - 1955 - 92'

14H45 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

15H45 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

17H15 / PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz - France - 2020 - 90'

18H45 / AFFREUX, SALES ET MÉCHANTS

Ettore Scola - Italie - 1976 - 115'

19H00 / LE NOUVEL ÉVANGILE

Milo Rau - Allemagne, Suisse - 2020 - 107'

21H00 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

21H15 / IL MIO CORPO

Michele Pennetta - Suisse, Italie - 2019 - 80'

MARDI 4

14H15 / PETITE FILLE

Sébastien Lifshitz - France - 2020 - 90'

14H30 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

16H15 / VOLEVO NASCONDERMI

Giorgio Diritti - Italie - 2020 - 120'

18H45 / MARIS EN LIBERTÉ

Luigi Comencini - Italie - 1957 - 95'

20H00 / LES ENFANTS D'ISADORA

Damien Manivel - France - 2019 - 84' (R) (U)

20H30 / THERE IS NO EVIL

Mohammad Rasoulof - IR, DE, CZ - 2020 - 150'

Jauges réduites en raison des mesures sanitaires:

Salle Michel Simon (50 places)

Salle Henri Langlois (15 places)