



MERCREDI 17	JEUDI 18	VENDREDI 19	SAMEDI 20	DIMANCHE 21	LUNDI 22	MARDI 23
	<p>LES OISEAUX DE PASSAGE, DE CIRO GUERRA ET CRISTINA GALLEGO DÈS LE 17 AVRIL 2019</p> <p>Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes se retrouve au cœur de la vente florissante de marijuana... « <i>C'est d'une puissance métaphorique rare, comme toutes les tragédies antiques ou contemporaines et l'on est admiratif de la manière dont le duo tient fermement les rênes de son récit jusqu'au couplet final, d'une noirceur absolue.</i> » Yannick Vely, Paris Match</p> <p>Projection spéciale en présence des co-producteurs suisses, jeudi 18 avril à 20h00. Apéritif offert dès 19h00.</p>				<p>LES SEPT FEMMES DE BARBEROUSSE DIMANCHE 21 AVRIL À 15H00</p> <p>En prélude à la rétrospective que les Cinémas du Grütli consacreront à Stanley Donen, du 12 juin au 9 juillet 2019, Rui Nogueira présente une perle du magicien de la comédie musicale.</p> <p>Signé Stanley Donen, Seven Brides for Seven Brothers est un sommet du genre à ne pas rater!</p>	
<p>15H00 / CINÉPRIM'S ★ À PAS DE LOUP Yves Ringe France, Belgique - 2012 - 77'</p>	<p>15H15 / PREMIÈRE LE VOYAGE DE BASHÔ Richard Dindo Suisse - 2018 - 100'</p>	<p>14H30 / PREMIÈRE ASAKO I & II Ryusuke Hamaguchi Japon - 2018 - 119'</p>	<p>15H00 / PREMIÈRE LE VOYAGE DE BASHÔ Richard Dindo Suisse - 2018 - 100'</p>	<p>15H00 / IL ÉTAIT UNE FOIS NOGUEIRA ★ LES SEPT FEMMES DE BARBEROUSSE Stanley Donen USA - 1954 - 102'</p>	<p>14H45 / PREMIÈRE LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>	<p>15H45 / PREMIÈRE LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>
<p>16H45 / PREMIÈRE > LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>	<p>17H15 / PREMIÈRE LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>	<p>16H45 / PREMIÈRE LE VOYAGE DE BASHÔ Richard Dindo Suisse - 2018 - 100'</p>	<p>17H00 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION < LAISSEZ PASSER Bertrand Tavernier France - 2002 - 172'</p>	<p>17H00 / PREMIÈRE LE VOYAGE DE BASHÔ Richard Dindo Suisse - 2018 - 100'</p>	<p>17H15 / PREMIÈRE LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>	<p>18H15 / PREMIÈRE LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>
<p>19H30/CINÉ-CLUB PERSAN ★ FINDING FARIDEH Kourosh Ataei, Azadeh Moussavi Iran, Pays-bas - 2017 - 86'</p>	<p>20H00 / SÉANCE SPÉCIALE ★ LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>	<p>18H45 / PREMIÈRE LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>		<p>19H00 / PREMIÈRE LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>	<p>20H00 / PREMIÈRE LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>	<p>20H45 / CINÉFORUM ★ LA RAGAZZA NELLA NEBBIA Donato Carrisi Italie, All, Fr - 2017 -128'</p>
		<p>21H15 / PREMIÈRE LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>	<p>20H30 / PREMIÈRE LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>	<p>21H15 / PREMIÈRE LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>		



MERCREDI 17	JEUDI 18	VENDREDI 19	SAMEDI 20	DIMANCHE 21	LUNDI 22	MARDI 23
			<p>LE CINÉMA FRANÇAIS SOUS L'OCCUPATION JUSQU'AU 28 AVRIL 2019</p> <p>Alors que pendant l'Occupation allemande tout manquait, électricité, argent, matériaux pour faire des décors et des costumes, que nombre de ses «génies» (Renoir Ophuls, Duvivier etc.) étaient partis, le cinéma français ne s'est que rarement aussi bien porté ...</p> <p>Nous scrutons ce phénomène étonnant pendant trois semaines avec une vingtaine de films de Clouzot, Becker, Bresson, Carné, Autant-Lara...</p>			
<p>LES ÉTERNELS, DE JIA ZHANG-KE DÈS LE 17 AVRIL 2019</p> <p>Dans son douzième long métrage, Jia Zhang-ke met en lumière, entre fresque de genre et passion amoureuse, la violence des métamorphoses récentes qu'a connues le pays. Une ode au génie de son actrice Zhao Tao nourrie d'archives de ses films précédents. une déconstruction de tous les instants.»</p> <p><i>Olivier Lamm, Libération</i></p>						
		<p>14H00 / PREMIÈRE</p> <p>GRÄNS Ali Abbasi Suède - 2018 - 111'</p>	<p>15H15 / PREMIÈRE</p> <p>ASAKO I & II Ryusuke Hamaguchi Japon - 2018 - 119'</p>	<p>15H15 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ◀ L'ASSASSINAT PÈRE-NOËL Christian-Jaque France - 1941 - 105'</p>	<p>15H00 / PREMIÈRE</p> <p>LE VOYAGE DE BASHÔ Richard Dindo Suisse - 2018 - 100'</p>	<p>15H00 / PREMIÈRE</p> <p>LE VOYAGE DE BASHÔ Richard Dindo Suisse - 2018 - 100'</p>
<p>17H00/ CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ▶ PREMIER RENDEZ-VOUS Henri Decoin France - 1941 - 105'</p>	<p>16H45 / PREMIÈRE</p> <p>ASAKO I & II Ryusuke Hamaguchi Japon - 2018 - 119'</p>	<p>16H15 / PREMIÈRE</p> <p>LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>	<p>17H30 / PREMIÈRE</p> <p>LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>	<p>17H15 / PREMIÈRE</p> <p>ASAKO I & II Ryusuke Hamaguchi Japon - 2018 - 119'</p>	<p>17H00 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ◀ LES INCONNUS DANS LA MAISON Henri Decoin France - 1942 - 92'</p>	<p>17H00 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ◀ LE CIEL EST À VOUS Jean Grémillon France - 1944 - 105'</p>
<p>19H00 / PREMIÈRE</p> <p>ASAKO I & II Ryusuke Hamaguchi Japon - 2018 - 119'</p>	<p>19H00 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ▶ LES ANGES DU PÉCHÉ Robert Bresson France - 1943 - 97'</p>	<p>19H00 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ◀ LE CORBEAU Henri Georges Clouzot France - 1943 - 92'</p>	<p>20H15 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ◀ LES ENFANTS DU PARADIS Marcel Carné France - 1945 - 200'</p>	<p>19H45 / PREMIÈRE</p> <p>NUESTRO TIEMPO Carlos Reygadas Mex, Fr, All, Suède - 2018 - 173'</p>	<p>19H00 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ◀ LA MAIN DU DIABLE Maurice Tourneur France - 1943 - 82'</p>	<p>19H00 / CINEMA FRANCAIS SOUS L'OCCUPATION ◀ LE DERNIER DES SIX Georges Lacombe France - 1941 - 90'</p>
<p>21H15 / PREMIÈRE ▶ LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>	<p>21H00 / PREMIÈRE</p> <p>LES ÉTERNELS Jia Zhang-ke Chine - 2018 - 136'</p>	<p>21H00 / PREMIÈRE</p> <p>LES OISEAUX DE PASSAGE Ciro Guerra Cristina Gallego Colombie, Mex - 2018 - 125'</p>			<p>20H45 / PREMIÈRE</p> <p>ASAKO I & II Ryusuke Hamaguchi Japon - 2018 - 119'</p>	<p>21H00 / PREMIÈRE</p> <p>COMPAÑEROS - LA NOCHE DE 12 AÑOS Alvaro Brechner Ur, Es, Fr, All, Arg - 2018 - 122'</p>