

Le grand écran pour les enfants

En proposant des films venant du monde entier, de toutes les époques et de tous les styles, les Cinémas du Grütli offrent aux enfants dès 4 ans la possibilité de découvrir le plaisir du cinéma sur grand écran, dans toutes ses formes et dans toute sa magie.

Cet automne, les enfants pourront suivre les aventures de **Chien pourri**, **Zibilla** le zèbre et d'autres animaux loufoques qui découvrent le monde avec rire et tendresse. **Popeye** viendra quant à lui gonfler ses muscles et nous emmènera en Orient, dans l'univers merveilleux des Mille et Une Nuits. Avec le **Ballon d'Or**, nous voyagerons en Afrique suivre le rêve de football d'un petit garçon et finalement c'est le **Petit Prince** qui nous apprendra à poser les bonnes questions! Des festivals sont également au rendez-vous avec le **Petit Black Movie** et **FILMARcito** qui proposent plusieurs séries de courts-métrages issues de leur programmation.

Tous les mercredis et dimanches à 15h



Le grand écran pour les enfants

Programme jeune public
aux Cinémas du Grütli

automne 2021
septembre • octobre • novembre

Âges

0+/70+ Mention légale du contrôle des âges en Suisse
(ici: âge légal 0 ans / âge suggéré 0 ans)

Tarifs

5 chf Carte 20 ans / 20 francs **20 ans**
8 chf Tarif jeune
8 chf Tarif adulte
5 chf Tarif groupe (dès 15 personnes)

Réservations pour les groupes:
info@cinemas-du-grutli.ch
022 320 78 78

Les Cinémas du Grütli

16, rue du Général-Dufour
1204 Genève
www.cinemas-du-grutli.ch

Toutes les séances ont lieu à 15h



Mercredi 1^{er} septembre
Dimanche 5 septembre
Mercredi 8 septembre
Dimanche 12 septembre

Chien pourri, la vie à Paris!

De Davy Durand, Vincent Patar et Stéphane Aubier
France, Belgique, Espagne - VF - 60'
Dès 4 ans

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche... Cinq courts-métrages pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits!



Mercredi 15 septembre
Dimanche 19 septembre
Dimanche 3 octobre
Mercredi 6 octobre
Dimanche 31 octobre
Mercredi 3 novembre

Le Petit Black Movie

Trois programmes de courts-métrages - VF
Dès 4 ans

Le Petit Black Movie retrouve le chemin des salles de cinéma. En septembre on commence avec un **Papapluie, des chiens et une ribambelle d'animaux**, un programme jovial et coloré pour le début de l'automne. En octobre, ce sera au tour des **Mal-aimés**: des histoires sur ces petites bêtes qui nous entourent. En novembre, **Plus belle la ville** fera découvrir les zones urbaines comme un formidable terrain d'aventure et d'exploration! Des films qui abordent avec délicatesse et humour des sujets aussi essentiels que l'écologie, le deuil et la différence.

■ blackmovie



Mercredi 22 septembre
Dimanche 26 septembre
Mercredi 29 septembre

Popeye et les Mille et une Nuits

De Dave Fleisher - Etats-Unis - 1939 - VF - 52'
Dès 5 ans

Dans ce programme de trois courts-métrages, Popeye, fameux personnage mangeur d'épinards, célèbre pour ses muscles d'acier et son courage hors norme, nous emmène en Orient, à la découverte des contes des Mille et une Nuits. Tantôt Aladin, tantôt à la recherche d'Ali Baba ou affrontant Sinbad, ce marin naïf, borgne, fumeur de pipe, aux avant-bras tatoués surdéveloppés, se retrouve toujours au cœur d'intrigues surprenantes... Du rire en pagaille pour les petits et les grands!



Mercredi 20 octobre
Mercredi 27 octobre
Mercredi 17 novembre

Zibilla et petits contes sur la différence

Divers réalisateurs - Sept courts-métrages - VF - 60'
Dès 4 ans

Zibilla, jeune zèbre adoptée par des parents chevaux, subit des moqueries dans sa nouvelle école. Quand on lui vole son dou dou, elle part à sa recherche et l'aventure commence... Dans ce programme vous ferez également la connaissance d'un tigre sans rayure, d'un tout petit bonhomme, d'un têtard un peu particulier et d'autres personnages singuliers.

Séance spéciale «grands-parents & petits-enfants»
lundi 18 octobre à 16h30 / Tarif 5 chf



Dimanche 24 octobre

Le Ballon d'or

De Cheik Doukouré - France - 1994 - VF - 90'
Dès 8 ans

Bandian habite le petit village guinéen de Makono, perdu au fond de la forêt. Il n'a pas 13 ans. Pourtant, il est évident, à le voir évoluer sur un terrain de football, qu'il a l'étoffe d'un grand joueur. Diverses péripéties l'amènent à participer à un match avec des joueurs plus âgés, qu'il surclasse aisément, et à attirer l'attention de Béchir Bithar, un homme d'argent qui flaire aussitôt la bonne affaire...

Projeté en collaboration avec Cinéprim's



Dimanche 7 novembre
Mercredi 10 novembre

Le Petit Prince

De Mark Osborne - France - 2015 - VF - 102' - 6+/10+
Dès 8 ans

Poussée par sa mère à être une élève parfaite et, plus tard, à devenir une adulte formidable, une petite fille croise le chemin d'un vieil aviateur qui lui raconte l'histoire d'un petit prince qu'il a rencontré lors de l'une de ses expéditions dans le désert. Délaisant progressivement ses études et le projet de vie imaginée par sa mère, elle se réfugie chez son nouveau voisin et ami atypique afin de s'évader dans un monde imaginaire.

Séances exceptionnellement à 11h

dans le cadre du Festival FILMAR en Amérique Latina

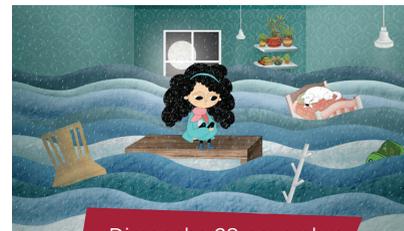


Dimanche 21 novembre

FILMARcito - À Fleur de peau

Divers courts-métrages - VO avec narration en français - 40'
Dès 4 ans

Des enfants racontent à la première personne leurs rêves, leurs émotions et leurs expériences sur l'amour, la famille ou l'environnement dans des scènes tirées de leur vie quotidienne, qui mélangent animation et fantaisie. Des microdocumentaires qui font partie de trois séries télévisées colombiennes et uruguayennes.



Dimanche 28 novembre

FILMARcito - Exploits

Divers courts-métrages - VO avec narration en français - 51'
Dès 6 ans

Vivi, Hernán, Amaní, María Camila partagent avec nous leurs exploits, motivés par des rencontres avec des artistes, par leurs croyances religieuses ou par l'amour de leurs êtres chers. Le génie de la lampe d'Aladin est difficile à trouver, mais rien ne nous empêche de faire un vœu. Il paraît que parfois, on peut avoir des surprises...

FILMAR en Amérique Latina