

K!NO, LE CINÉ-CLUB ALLEMAND
**OTTO NEURURER –
HOFFNUNGSVOLLE FINSTERNIS**
DE HERMANN WEISKOPF

MARDI 2 NOVEMBRE 2021 À 20H30

FR | K!no - Le ciné-club allemand, organisé en collaboration avec l'Unité d'Allemand de l'UNIGE, l'Ifage, le Deutscher Internationaler Club in Genf (DICG) et la Société genevoise d'études allemandes, choisit les meilleurs films du monde germanophone, et prend part à l'éducation à l'image, mais aussi à la langue allemande. Il vous donne rendez-vous chaque mois pour une séance unique en version originale. Sous-titré en français!

Cette séance est organisée en collaboration avec l'Association des Autrichiens de Genève. Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur, puis d'une verrée offerte par l'Ambassade d'Autriche à Berne.

DE | K!no - le ciné-club allemand als eine gemeinsame Initiative der Deutschen Abteilung der UNIGE, des Instituts für Erwachsenenbildung Ifage, des Deutschen Internationalen Club in Genf (DICG) und der Société Genevoise d'Études allemandes wählt für Sie die besten Filme aus dem deutschsprachigen Raum aus. Unser Ziel ist die kontinuierliche Auseinandersetzung mit der filmischen Bildsprache und den deutschsprachigen Kulturen: Einmal im Monat im Grütli. In der Originalversion – mit französischen Untertiteln. **Dieser Filmabend wird in Zusammenarbeit mit der Österreich-Gesellschaft Genf organisiert. Im Anschluss an den Film findet ein Gespräch mit dem Regisseur sowie ein Umtrunk statt - offeriert von der Österreichischen Botschaft in Bern.**

!fage



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

SOCIÉTÉ GENEVOISE
D'ÉTUDES ALLEMANDES



Deutscher
Internationaler
Club in
Genf

Titre original /
Originaltitel

Otto Neururer –
Hoffnungsvolle
Finsternis

Réalisation / Regie
Scénario / Drehbuch

Hermann Weiskopf
Dr. Peter Mair
Kirsten Ossoinig
Gino Sgreva
Bernhard Falkner
Ottfried Fischer
Karl Merkat
Lucas Zolgar
Heinz Fitz
Jasmin Mairhofer
Antonio Wannek
Hans-Jürgen
Silbermann
Julia Gschnitzer

Image/ Bild
Musique / Musik
Avec / Mit

OTTO NEURURER – TÉNÈBRES PLEINES D'ESPÉRANCE

Hermann Weiskopf - Autriche - 2019 - vost - 89' - Couleurs

FR | *Otto Neururer, prêtre catholique autrichien est décrit comme un homme plutôt timide, modeste et réservé, mais dès l'arrivée des nazis en Allemagne, il affirme que les notions de sang et de races allemands ne sont pas compatibles avec Dieu, voire une hérésie et qu'« il est du devoir des chrétiens d'aimer tous les hommes, et toutes les personnes, y compris les Juifs »...*

Sa vie durant, Otto Neururer s'est efforcé d'agir au plus près de ses intimes convictions, ce qui lui valut d'être persécuté par les Nazis. Le Pape Jean-Paul II l'a béatifié en 1996. En 2019, le film a reçu le prix du Meilleur film au Mirabile Dicu, Festival International du Film Catholique.

DE | *36 Stunden dauert im Mai 1940 der qualvolle Todeskampf des katholischen Priesters Otto Neururer im KZ Buchenwald. Jahrzehnte später macht sich Heinz Fitz, ein alternder Schauspieler, mit der jugendlichen Straftäterin Sofia und dem an Parkinson erkrankten Pfarrer Anton auf die Suche nach den Spuren des seligen Priesters Otto Neururer...*

Ein eher unbekanntes Kapitel österreichischer Zeitgeschichte: Otto Neururer war ein Priester aus einem kleinen Dorf in Tirol, der aufgrund seiner unbeugsamen humanistischen Haltung von den Nazis ermordet wurde. Das Doku-Drama spürt den Spuren Neururers ziemlich unkonventionell nach. Ein recht heterogenes Trio, zu dem auch Ottfried Fischer als gewitzter Pfarrer zählt, macht sich auf eine Reise auf, die Vergangenheit und Gegenwart verschränkt. **Gunnar Landsattel**