

# CINÉPRIM'S

LE GOÛT DU CINÉMA  
POUR LES ENFANTS

2018 - 2019

CINÉPRIM'S



## PROGRAMME

	CINÉVERSOIX VENDREDI 16H30	LES SCALA MERCREDI 9H45	LES CINÉMAS DU GRÜTLI MERCREDI 15H00	CINÉ-SAUSSURE MARDI 16H45
LE DIRIGEABLE VOLÉ	28 SEPT. 2018	26 SEPT. 2018	26 SEPT. 2018	25 SEPT. 2018
PARVANA	12 OCT. 2018	17 OCT. 2018	10 OCT. 2018	9 OCT. 2018
AGATHA MA VOISINE DÉTECTIVE	2 NOV. 2018	31 OCT. 2018	7 NOV. 2018	6 NOV. 2018
FILMARCITO, AU BOULOT!	16 NOV. 2018	21 NOV. 2018		20 NOV. 2018
PETITS CONTES SOUS LA NEIGE	23 NOV. 2018	5 DÉC. 2018	28 NOV. 2018	4 DÉC. 2018
LAUREL ET HARDY	25 JAN. 2019	23 JAN. 2019	16 JAN. 2019	22 JAN. 2019
CRO MAN	8 FÉV. 2019	13 FÉV. 2019	6 FÉV. 2019	5 FÉV. 2019
LES CONTES DE L'HORLOGE MAGIQUE	1 <sup>ER</sup> MARS 2019		27 FÉV. 2019	26 FÉV. 2019
LES AVENTURES DE PINOCCHIO	15 MARS 2019	13 MARS 2019	6 MARS 2019	12 MARS 2019
MON VOISIN TOTORO	29 MARS 2019	3 AVRIL 2019	10 AVRIL 2019	26 MARS 2019
À PAS DE LOUP	12 AVRIL 2019		17 AVRIL 2019	9 AVRIL 2019
PADDY ET LA PETITE SOURIS	3 MAI 2019	15 MAI 2019	8 MAI 2019	7 MAI 2019
REINE D'UN ÉTÉ	17 MAI 2019		22 MAI 2019	21 MAI 2019



rue du Général-Dufour 16  
1204 Genève  
[www.cinemas-du-grutli.ch](http://www.cinemas-du-grutli.ch)



4, ch. des Colombières  
Versoix  
[www.cineversoix.ch](http://www.cineversoix.ch)



23, rue des Eaux-Vives  
1207 Genève  
[www.les-scala.ch](http://www.les-scala.ch)



Collège de Saussure  
Vieux-Chemin-d'Onex 9  
1213 PETIT-LANCY 1  
[www.culture-rencontre.ch/cinema](http://www.culture-rencontre.ch/cinema)

## TARIFS

### LES CINÉMAS DU GRÜTLI

Entrée enfant et adulte 8 CHF  
Carte 20 ans 20 francs 5 CHF

### CINÉVERSOIX

Entrée enfant 6 CHF  
Entrée parascolaire 5 CHF  
Entrée adulte 10 et 12 CHF  
Carte transmissible 5 entrées 40 CHF

### LES SCALA / MAISON DE QUARTIER DES EAUX-VIVES

les dernières séances seront peut-être déplacées au cinéma Le City, infos à la MQUEV dès février  
Entrée adulte et enfant 9 CHF  
Carte transmissible de 4 entrées 25 CHF  
Abo. de 6 entrées, non transmissible, pour 6 films parmi les 10 programmés 30 CHF

### CINÉ-SAUSSURE / CINÉ-KID

Entrée adulte et enfant 10 CHF  
Abo. non-transmissible de 12 films 50 CHF  
(dès le 2<sup>e</sup> enfant 50%)  
Abo. non-transmissible de 6 films 30 CHF  
(dès le 2<sup>e</sup> enfant 50%)  
Carte transmissible de 4 entrées 25 CHF

CinéPrim's fondé par CinéVersoix en 1992 et devenu un circuit entre plusieurs salles genevoises dès 1995.



Septembre 2018 / dès 6 ans

## LE DIRIGEABLE VOLÉ

Karel Zeman, 1966, Tchécoslovaquie, 1h25, vf

Inspiré par Jules Verne, ce film narre les aventures rocambolesques de cinq gamins partis dans un dirigeable. La police les recherche et une tempête détruit le ballon. Les cinq amis échouent sur une île inconnue et vont vivre comme Robinson Crusoé. Des images stupéfiantes, une incroyable liberté de ton, l'univers drôle et surréel d'un inventeur fabuleux!



Octobre 2018 / dès 4 ans

## PARVANA

Nora Twomey, 2018, Canada, 1h33, vf

Lorsque son papa adoré, lecteur et écrivain public, est arrêté dans la rue, Parvana doit alors se travestir en garçon pour nourrir sa famille et trouver un moyen de sauver son père. Une fable d'émancipation féminine à bonne distance entre réalisme et merveilleux. Prix du public et du jury, Annecy 2018.



Novembre 2018 / dès 6 ans

## AGATHA MA VOISINE DETECTIVE

Karla Von Bengston, 2018, Danemark, 1h17, vf

Agatha Christine, 10 ans, as du bricolage high tech et détective en herbe, enquête sur un voleur qui sévit chaque nuit dans l'épicerie de son quartier. Ce superbe film d'animation danois combine couleurs pastel et le noir et blanc (pour les scènes d'enquête) et donne à voir l'imaginaire fertile d'Agatha confronté au réel des adultes. Un beau récit initiatique!



Novembre 2018 / dès 6 ans

## AU BOULOT!

5 courts films d'Amérique latine, 2011-18, 51 mn, vf ou s.p.

Ces cinq courts films explorent l'univers du travail. Que veux-tu faire quand tu seras grande? C'est quoi le travail? Ces œuvres venues du Brésil, du Pérou, du Guatemala et de l'Argentine proposent une vision insolite de cet univers mystérieux où l'argent se mêle aux rêves. Une sélection FILMARcito du Festival FILMAR en América Latina.



Décembre 2018 / dès 4 ans

## PETITS CONTES SOUS LA NEIGE

7 courts films de France, Tchéquie, Russie, USA, Inde et Chine, 2018, 40 mn, vf

La magie de l'hiver en sept films courts: *Drôle de poisson* (français/suisse), *Le Réveilleur* (tchèque), *Pêcheurs d'étoiles* (états-unien), *Le Sceptre du Père Noël*, *Biquettes*, *La Famille Tramway*, *La Luge et le dragon* (russes). Ces sept films ont tous été récompensés dans les festivals du monde entier.



Janvier 2019 / dès 4 ans

## LAUREL ET HARDY

4 courts de James W. Horne, 1929, USA, 1h19, sp

Dans *Œil pour œil*, Laurel et Hardy vendent des sapins de Noël en porte-à-porte, puis dans *Vive la liberté*, ils s'évadent de prison, tandis que dans *Y a erreur!*, ils tentent d'amener un étalon à son riche propriétaire et enfin, dans *Il faut mettre des pantalons à Phillip*, Stan Laurel porte le kilt... Les gags se succèdent avec virtuosité, des classiques du burlesque!



Février 2019 / dès 6 ans

## CRO MAN

Nick Park, 2018, UK, 1h40, vf

Préhistoire, Doug et ses potes hommes des cavernes combattent les dinosaures et des mammoths. Mais devant une tribu menaçante, Doug va tenter de sauver son territoire en disputant un match de foot! Avec la pâte à modeler et le sens de l'absurde, depuis *Wallace Gromit* et *Shaun le Mouton*, l'humour Aardman est irrésistible!



Fév. - Mars 2019 / dès 4 ans

## LES CONTES DE L'HORLOGE MAGIQUE

Ladislav Starewitch, 2003, France, 1h05

Trois courts métrages où se mêlent prises de vues réelles et animation: *La Petite Chanteuse des rues* narre l'histoire d'une fillette avec son singe farceur; *La Petite Parade* reprend *Le Petit Soldat de plomb* d'Andersen, un soldat amoureux d'une danseuse; Et *L'Horloge magique*, une princesse, des chevaliers face à un dragon. Tout n'est que grâce et beauté!



Mars 2019 / dès 6 ans

## LES AVENTURES DE PINOCCHIO

Enzo D'Alo, 2013, Italie, 1h25, vf

Gepetto, vieux menuisier solitaire et fauché, sculpte un petit bonhomme de bois qu'il nomme Pinocchio. Quand celui-ci bouge, rit, parle et pleure comme un enfant, Gepetto décide de l'aimer comme son fils. Mais Pinocchio est un vrai garnement! Un univers enchanteur dans la douceur des paysages de Toscane, une féerie visuelle sur la réconciliation et l'amour.



Mars - Avril 2019 / dès 4 ans

## MON VOISIN TOTORO

Hayao Miyazaki, 1988, Japon, 1h26, vf

Satsuki, 10 ans, et sa petite sœur Mei, 4 ans, s'installent avec leur père dans une maison à la campagne, afin de se rapprocher de leur mère, soignée dans une clinique en pleine nature. Elles se font un nouvel ami, Totoro, une espèce d'ours géant, et découvrent les esprits de la forêt, le chat-autobus, le chat-hibou... Une ode à la nature!



Avril 2019 / dès 7 ans

## À PAS DE LOUP

Olivier Ringer, 2012, France, 1h17, vo français

Cathy, 8 ans, part avec ses parents dans leur maison de campagne pour le week-end. Persuadée qu'ils ne la voient pas, Cathy décide de vivre seule dans la forêt. Elle plante des graines magiques et, telle Alice au pays des merveilles, va vivre des aventures cocasses. Une fable touchante racontée du point de vue de la fillette, une image juste de l'enfance.



Mai 2019 / dès 4 ans

## PADDY ET LA PETITE SOURIS

Linda Hambäck, 2018, Suède, 1h01, vf

Un écureuil découvre que ses noisettes ont été volées! Il demande au chef de la police de la forêt, l'inspecteur Gordon (une grenouille), de trouver le voleur. Mais Gordon qui songe à prendre sa retraite, confie l'enquête à Paddy la souris qui a un flair du tonnerre. Un clin d'œil au polar scandinave, un magnifique film d'animation sur la tolérance et la transmission.



Mai 2019 / dès 7 ans

## REINE D'UN ÉTÉ

Joya Thome, 2017, Allemagne, 1h07, vf

C'est le début des vacances d'été et Léa, 10 ans, ne partage plus les mêmes jeux que les filles de son âge. Un après-midi, elle découvre des garçons en train de construire un radeau. Ils la mettent au défi de prouver son courage si elle veut rejoindre leur bande. Un beau récit d'aventure qui fait grandir. Prix du Public et du Jury, Grenoble.